

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ТВЕРСКОЙ ОБЛАСТИ
МО БОЛОГОВСКИЙ РАЙОН
МБОУ СОШИ №2

РАССМОТРЕНО

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДЕНО

ШМО

Зам.директора по УВР

Директор

Григорьева Н. А.
протокол №1 от 31 августа
от «28» августа 2023 г.

Микешина О.А.
Протокол №1 от «31»
августа 2023 г.

Пихлокас Н.А.
Приказ №2 0\029 от «31»
августа год г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 1836879)

учебного предмета «Литературное чтение»

для обучающихся 1-4 классов

п. Лыкошино 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового

чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы		
1.	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами. Как беречь книгу?	1			https://lib.myschool.edu.ru
2.	Первая печатная книга на Руси. Н.П. Кончаловская «Мастер Фёдоров Иван и его печатный стан» (отрывок из «Наша древняя столица»)	1			https://lib.myschool.edu.ru
3.	Осознание важности чтения художественной литературы и фольклора. Правила юного читателя	1			https://lib.myschool.edu.ru
4.	Выставка книг «Рассказы о летнем чтении»	1			https://lib.myschool.edu.ru
5.	В мире книг. Вводный урок по теме. Запуск проектов «Сказки».	1			https://lib.myschool.edu.ru
6.	Малые жанры фольклора. Народные русские песни.	1			https://lib.myschool.edu.ru
7.	Малые жанры фольклора. Песни народов России.	1			https://lib.myschool.edu.ru
8.	Народные промыслы (чтение научно-популярных текстов).	1			https://lib.myschool.edu.ru
9.	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1			https://lib.myschool.edu.ru
10.	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1			https://lib.myschool.edu.ru
11.	Характеристика героя, волшебные помощники. Русская народная сказка	1			https://lib.myschool.edu.ru

	«Иван-царевич и серый волк».				
12.	Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк».	1			https://lib.myschool.edu.ru
13.	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки: В.М. Васнецов «Иван Царевич на Сером волке»	1			https://lib.myschool.edu.ru
14.	Русская народная сказка «Сивка-Бурка».	1			https://lib.myschool.edu.ru
15.	Русская народная сказка «Сивка-Бурка».	1			https://lib.myschool.edu.ru
16.	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения	1			https://lib.myschool.edu.ru
17.	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал).	1			https://lib.myschool.edu.ru
18.	Урок-обобщение	1			https://lib.myschool.edu.ru
19.	Проверочная работа	1	1		https://lib.myschool.edu.ru
20.	Урок представления проектов «Сказки»	1			https://lib.myschool.edu.ru
21.	«В мире книг». Сборник произведений.	1			https://lib.myschool.edu.ru
22.	Ф. Тютчев. «Листья».	1			https://lib.myschool.edu.ru
23.	А. Фет. «Мама, глянь- ка из окошка...».	1			https://lib.myschool.edu.ru
24.	И. Никитин. «Встреча зимы».	1			https://lib.myschool.edu.ru
25.	И. Суриков. «Детство».	1			https://lib.myschool.edu.ru
26.	И. Суриков. «Зима».	1			https://lib.myschool.edu.ru
27.	Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...».	1			https://lib.myschool.edu.ru
28.	Я. Смоленский о чтении. Обобщение по разделу.	1			https://lib.myschool.edu.ru

29.	Проверочная работа	1	1		https://lib.myschool.edu.ru
30.	А.С. Пушкин - великий русский поэт	1			https://lib.myschool.edu.ru
31.	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм	1			https://lib.myschool.edu.ru
32.	А. Пушкин. Лирические стихотворения. «Уж небо осенью дышало», «В тот год осенняя погода».	1			https://lib.myschool.edu.ru
33.	А.С. Пушкин. «Опрятней модного паркета».	1			https://lib.myschool.edu.ru
34.	А.С. Пушкин «Зимнее утро».	1			https://lib.myschool.edu.ru
35.	А.С. Пушкин «Зимний вечер».	1			https://lib.myschool.edu.ru
36.	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»: приём повтора как основа изменения сюжета	1			https://lib.myschool.edu.ru
37.	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1			https://lib.myschool.edu.ru
38.	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1			https://lib.myschool.edu.ru
39.	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1			<u>1</u>
40.	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки	1			https://lib.myschool.edu.ru
41.	И.А. Крылов - великий русский	1			https://lib.myschool.edu.ru

	баснописец. Иносказание в его баснях				
42.	Знакомство с произведениями И.А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен. «Мартышка и очки».	1			https://lib.myschool.edu.ru
43.	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка	1			https://lib.myschool.edu.ru
44.	Обобщающий урок. Творчество И.А. Крылова.	1			https://lib.myschool.edu.ru
45.	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов	1			https://lib.myschool.edu.ru
46.	М. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.	1			https://lib.myschool.edu.ru
47.	М. Лермонтов «Утес».	1			https://lib.myschool.edu.ru
48.	М. Ю. Лермонтов. «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...»	1			https://lib.myschool.edu.ru
49.	Детство Л.Н. Толстого (из воспоминаний писателя).	1			https://lib.myschool.edu.ru
50.	Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?» Сравнение текстов.	1			https://lib.myschool.edu.ru
51.	Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?» Сравнение текстов.	1			https://lib.myschool.edu.ru
52.	Л.Н. Толстой «Акула».	1			https://lib.myschool.edu.ru
53.	Л.Н. Толстой «Прыжок».	1			https://lib.myschool.edu.ru
54.	Обобщающий урок. Творчество Л.Н. Толстого.	1			https://lib.myschool.edu.ru
55.	Обобщающий урок по разделу «Великие	1			https://lib.myschool.edu.ru

	русские писатели». Проверим себя.				
56.	«В мире книг». Аннотация к книге. Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго зайца - длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	1			https://lib.myschool.edu.ru
57.	Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго зайца - длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	1			https://lib.myschool.edu.ru
58.	«Поговорим о самом главном». В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1			https://lib.myschool.edu.ru
59.	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1			https://lib.myschool.edu.ru
60.	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1			https://lib.myschool.edu.ru
61.	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»: анализ сюжета, композиции	1			https://lib.myschool.edu.ru
62.	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1			https://lib.myschool.edu.ru
63.	Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотации	1			https://lib.myschool.edu.ru
64.	Проверочная работа	1	1		https://lib.myschool.edu.ru
65.	Читаем сами. Рассказы о книгах, прочитанных самостоятельно	1			https://lib.myschool.edu.ru
66.	«В мире книг». Авторские сказки.	1			https://lib.myschool.edu.ru
67.	М. Горький. «Случай с Евсейкой».	1			https://lib.myschool.edu.ru
68.	М. Горький. «Случай с Евсейкой».	1			https://lib.myschool.edu.ru
69.	К. Паустовский. «Растрёпанный воробей»	1			https://lib.myschool.edu.ru
70.	К. Паустовский. «Растрёпанный воробей»	1			https://lib.myschool.edu.ru

71.	А. Куприн. «Слон»	1			https://lib.myschool.edu.ru
72.	А. Куприн. «Слон»	1			https://lib.myschool.edu.ru
73.	«Поговорим о самом главном». «Что побеждает?»	1			https://lib.myschool.edu.ru
74.	Обобщение по разделу.	1			https://lib.myschool.edu.ru
75.	Проверочная работа	1	1		https://lib.myschool.edu.ru
76.	«В мире книг». Лирические произведения.	1			https://lib.myschool.edu.ru
77.	Саша Чёрный. Лирические произведения.	1			https://lib.myschool.edu.ru
78.	А. Блок «Ворона».	1			https://lib.myschool.edu.ru
79.	М. Пришвин «Моя Родина», А. Твардовский. «Рассказ танкиста». А. Сурков «Красоту, что дарит нам природа...».	1			https://lib.myschool.edu.ru
80.	С. Есенин. «Черемуха».	1			https://lib.myschool.edu.ru
81.	Обобщение по разделу.	1			https://lib.myschool.edu.ru
82.	Проверочная работа	1	1		https://lib.myschool.edu.ru
83.	«В мире книг». Книги о животных.	1			https://lib.myschool.edu.ru
84.	Животные в литературных сказках. И. Соколов-Микитов. «Листопадничек».	1			https://lib.myschool.edu.ru
85.	Научно-естественные сведения о природе в сказке И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1			https://lib.myschool.edu.ru
86.	И. Соколов-Микитов. «Листопадничек».	1			https://lib.myschool.edu.ru
87.	Произведения Паустовского К.Г. о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»	1			https://lib.myschool.edu.ru
88.	Раскрытие темы взаимоотношения	1			https://lib.myschool.edu.ru

	человека и животного. К.Г. Паустовский «Заячи лапы»				
89.	В. Белов. «Малька провинилась».	1			https://lib.myschool.edu.ru
90.	В. Белов. «Ещё раз про Мальку».	1			https://lib.myschool.edu.ru
91.	В. Драгунский. «Он живой и светится».	1			https://lib.myschool.edu.ru
92.	В. Астафьев «Капалуха».	1			https://lib.myschool.edu.ru
93.	Б. Житков. «Про обезьянку»	1			https://lib.myschool.edu.ru
94.	Б. Житков. «Про обезьянку»	1			https://lib.myschool.edu.ru
95.	Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным к природе родного края	1			https://lib.myschool.edu.ru
96.	Составление устного рассказа «Любовь и забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям	1			https://lib.myschool.edu.ru
97.	Обобщение по разделу.	1			https://lib.myschool.edu.ru
98.	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»	1	1		https://lib.myschool.edu.ru
99.	С. Маршак «Гроза днем».	1			https://lib.myschool.edu.ru
100.	С. Маршак. «Голос в лесу».	1			https://lib.myschool.edu.ru
101.	А. Барто «Разлука».	1			https://lib.myschool.edu.ru
102.	А. Барто «В театре».	1			https://lib.myschool.edu.ru
103.	С. Михалков. «Если».	1			https://lib.myschool.edu.ru
104.	«Поговорим о самом главном». М. Дружинина «Мамочка-мамуля!..»	1			https://lib.myschool.edu.ru
105.	Е. Карганова. «В доме пусто».	1			https://lib.myschool.edu.ru
106.	Д. Никишин «Белка» Н. Турбина «День	1			https://lib.myschool.edu.ru

	уснул в ночи...».				
107.	Обобщение по разделу	1			https://lib.myschool.edu.ru
108.	Проверочная работа	1	1		https://lib.myschool.edu.ru
109.	В мире книг. «Всяк человек по делу познается»	1			https://lib.myschool.edu.ru
110.	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. Л. Пантелеев «Честное слово»	1			https://lib.myschool.edu.ru
111.	Выделение главной мысли (идеи) произведения о детях. А.П. Гайдар «Горячий камень»	1			https://lib.myschool.edu.ru
112.	Б. Шергин «Собирай по яголке - наберёшь кузовок».	1			https://lib.myschool.edu.ru
113.	М. Зощенко. «Золотые слова».	1			https://lib.myschool.edu.ru
114.	М. Зощенко. «Великие путешественники».	1			https://lib.myschool.edu.ru
115.	М. Зощенко. «Великие путешественники».	1			https://lib.myschool.edu.ru
116.	Н. Носов. «Федина задача».	1			https://lib.myschool.edu.ru
117.	Обобщение по разделу.	1			https://lib.myschool.edu.ru
118.	Проверочная работа	1	1		https://lib.myschool.edu.ru
119.	В мире книг. Переводчики зарубежной литературы.	1			https://lib.myschool.edu.ru
120.	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С.Я. Маршака, К.И. Чуковского, Б.В. Заходера	1			https://lib.myschool.edu.ru
121.	Особенности литературных сказок Г.Х. Андерсена (сюжет, язык, герои). Г. Х. Андерсен. «Гадкий утёнок».	1			https://lib.myschool.edu.ru

122.	Г. Х. Андерсен. «Гадкий утёнок».	1			https://lib.myschool.edu.ru
123.	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. Джек Лондон «Бурый волк»	1			https://lib.myschool.edu.ru
124.	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1			https://lib.myschool.edu.ru
125.	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. Э.Сетон-Томпсон «Чинк»	1			https://lib.myschool.edu.ru
126.	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро	1			https://lib.myschool.edu.ru
127.	Работа с детскими книгами «Зарубежные писатели – детям»: написание отзыва	1			https://lib.myschool.edu.ru
128.	Проверочная работа	1	1		https://lib.myschool.edu.ru
129.	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отечество»: чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны	1			https://lib.myschool.edu.ru
130.	Патриотическое звучание стихотворения С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения	1			https://lib.myschool.edu.ru
131.	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны	1			https://lib.myschool.edu.ru
132.	Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, Т.В. Бокова «Родина»	1			https://lib.myschool.edu.ru
133.	Отражение темы Родина в произведении	1			https://lib.myschool.edu.ru

	М.М. Пришвин «Моя Родина»: роль и особенности заголовка				
134.	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине	1			https://lib.myschool.edu.ru
135.	Проверочная работа по итогам изученного в 3 классе	1	1		https://lib.myschool.edu.ru
136.	Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога	1			https://lib.myschool.edu.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136	10		